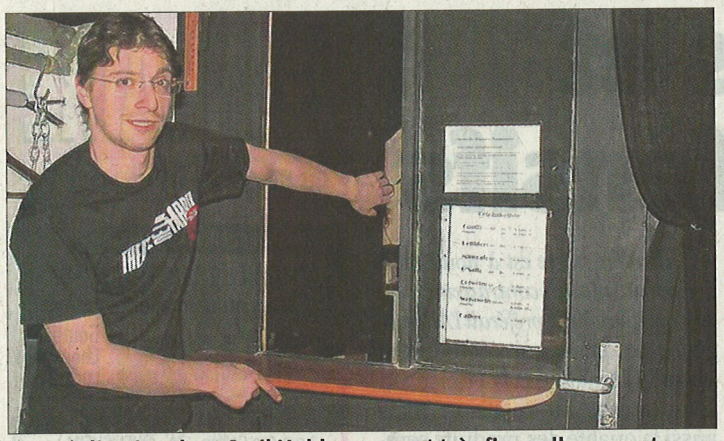


Une réalisation dont Cyril Haldemann est très fier : elle permet de transformer la porte du backstage en bar durant l'entracte.

Le Théâtre de la Fabrik entame sa deuxième saison, sur le site de l'ancienne filature à Hégenheim.

Miss Théâtre de la Fabrik propose le programme de l'année et toujours avec le sourire.

Hégenheim La nouvelle saison du Théâtre de la Fabrik

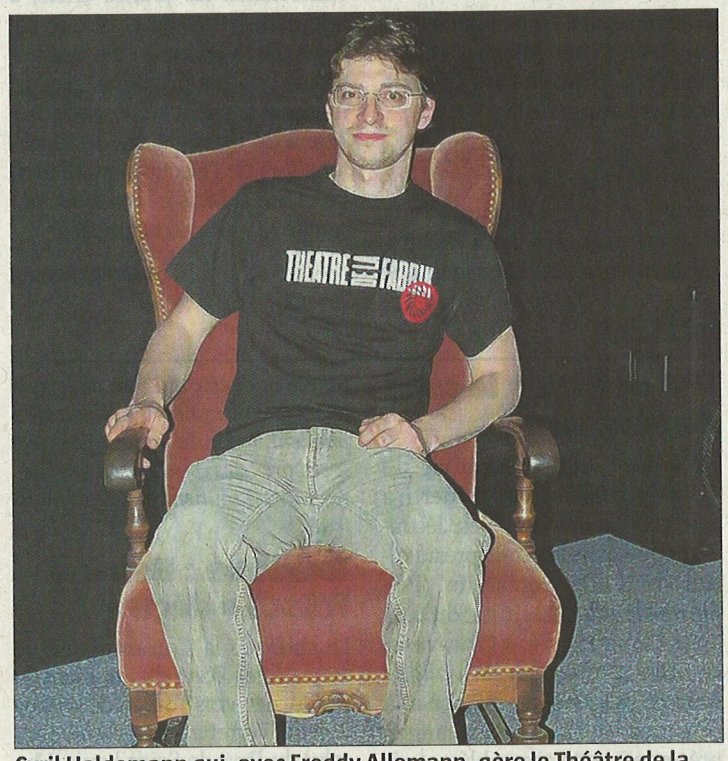
La deuxième saison du Théâtre de la Fabrik s'ouvre ce soir à Hégenheim avec une pièce de théâtre sur fond musical et intrigue criminelle. Suspense !

La scène ne fait que quelques mètres carrés et la salle ne dispose que d'une quarantaine de places. Mais à espace réduit, grands talents. Telle est la philosophie du Théâtre de la Fabrik à Hégenheim où la nouvelle saison, la deuxième de ce petit théâtre de poche, démarre samedi 9 avril.

Pour cette première soirée, Cyril Haldemann et Freddy Allemann ont programmé une pièce de théâtre jouée d'après un roman policier de Martin Willi (lire le programme ci-contre).

On aimerait bien proposer des spectacles en langue française

La saison se poursuivra avec une série de concerts, les 7 et 21 mai. Le 3 juin, trois comédiens se poseront une question existentielle sur les Suisses, leurs bons et leurs mauvais côtés, sur des lectures d'auteurs tels Goethe, Schiller, Ehrardt. Ou des auteurs jeunes que sont Graber, Szyndler et Riethausen.



Cyril Haldemann qui, avec Freddy Allemann, gère le Théâtre de la Fabrik à Hégenheim. Photos Nicole Grentzinger

Juste avant la pause estivale, et pour la première fois, un spectacle sera dédié aux enfants, le 25 juin. *Sésame ouvre-toi*, ou les Contes des mille et une nuits revisités, avec une surprise culinaire : un couscous servi à l'issue de la représentation. Le couscous ne sera servi que sur réservation.

Après la trêve estivale, Bettina Schelker sera la star de la soirée, en concert aux côtés de Michèle Thommen et Pink Pedrazzi, le 20 août. Après le concert Rolli Frei, le 27 août, le chanteur tessinois Marco Zappa, la star des années 68, chantera en italien au cours d'une conférence donnée en allemand. Du cabaret satyrique politique sera au programme en septembre avec, pour la première fois, quatre représentations. Enfin, une soirée de lecture conclura le programme 2011 du Théâtre de la Fabrik à Hégenheim.

« *Pour l'instant, toutes nos représentations sont en langue allemande,* explique Cyril Haldemann qui, avec Freddy Allemann, gère le Théâtre de la Fabrik. *On aimerait bien proposer des spectacles en langue française. Mais pour l'instant, les contacts que nous avons eus avec des artistes locaux n'ont rien donné. Certains étaient pourtant enthousiastes. Mais la scène était trop petite pour les accueillir. Pourtant, je suis sûr qu'un spectacle en français attirerait le public de ce côté-là de la frontière.* »

Nicole Grentzinger

INFOS ET RÉSERVATIONS
Www.theatredelafabrik.com.

Le programme d'avril à octobre

MATTO REGIERT. Le théâtre Wiwa joue la pièce policière *Matto regiert* (Le règne de Matto) avec musique et chants, de Martin Willi, adaptée librement d'après le roman de Friedrich Glauser.

Y ALLER Samedi 9 avril à 20 h. Entrée libre, plateau à la sortie.

NOVA'S'SHADOW. Le groupe bâlois interprète, à la grande joie des danseurs, de la pop avec des airs mélancoliques et nostalgiques.

Y ALLER Samedi 7 mai, à 20 h. Entrée libre, plateau à la sortie.

SHELLSTONE EN CONCERT. Shellstone sera en concert avec du folk/rock).

Y ALLER Samedi 21 mai, à 20 h. Entrée libre, panier à la sortie.

POURQUOI LES HELVÈTES NE SONT PAS DES HELLÈNES. Une prestation scénique de 5dm, avec trois comédiens sur des textes de Goethe, Schiller, Erhardt, Graber, Szyndler, Riethausen. Mise en scène de Béatrice Kern.

Y ALLER Vendredi 3 juin, à 20 h. Tarifs : 15 FS, 10 FS (retraités et étudiants).

SÉSAME, OUVRE-TOI ! De et avec Denise Racine. Théâtre narratif pour tous, à partir de 9 ans avec Klemens Dossinger (accompagnement musical) et une surprise musicale !

Y ALLER Samedi 25 juin, à 19 h. Tarifs : 15 FS, 10 FS (enfants).

CONCERT SPÉCIAL. Concert spécial avec Bettina Schelker, Michèle Thommen et Pink Pedrazzi

Avec la participation de Mike Bischof (Groupe Gustav et Marvin)

Y ALLER Samedi 20 août, à 20 h. Tarifs : 20 FS, 15 FS (retraités et étudiants).

ROLI FREI. Concert spécial. 2010 à l'Avo Session de Bâle, au théâtre de la Fabrique, Hégenheim.

Y ALLER Samedi 27 août, à 20 h. Tarifs : 25 FS, 20 FS (retraités et étudiants).

BEST OF NACHSCHLAG. G. Bachmann & Bardelli, cycle satirique *Best of Nachschlag.*

Y ALLER Vendredi 9 septembre,, samedi 10, vendredi 16 et samedi 17, à 20 h. Tarifs : 25 FS, 20 FS (retraités et étudiants).

ALTEMPALPASSA. MarcoZappaRenataStavrakakis & Guest avec leur nouveau CD *AlTempAlPassa.*

Y ALLER Samedi 24 septembre, à 20 h. Tarifs : 30 FS, 20 FS (retraités et étudiants).

DIALOGUE. *Ich habe mein Zeug geschrieben,* dialogue entre écrivains critiques. Alex Gfeller lit des extraits de ses œuvres, Walter Miesch lit des passages de son nouvel ouvrage *Brämefass.* Animateur Freddy Allemann.

Y ALLER Vendredi 7 octobre, à 19 h. Tarifs : 15 FS, 10 FS (retraités et étudiants).